



PROGRAMME MASTERE NARRATIVE ART 600H ANNEXE 1

DECEMBRE 2023 – SEPTEMBRE 2024

MODULE ARTISTIQUE

- Concept Narratif – Univers – Thème
- Narration & Direction artistique du projet
- Narration & Concept Art
- Narration & Animation
- Production d'un teaser ou one shot

MODULE PROFESSIONNEL

- Techniques de rédaction projet
- Gestion de projet, Méthodologie
- Stratégie transmédia
- Financement de projet
- Positionnement professionnel
- Droit d'auteur

METIERS PREPARES

- ILLUSTRATEUR
- AUTEUR BD
- CONCEPT ARTIST
- CHARACTER DESIGNER
- ENVIRONNEMENT ARTIST
- STORYBOARDER
- LIGHTING ARTIST
- ANIMATEUR 2D

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Analyser, définir et produire un projet narratif Edition ou Animation
Acquérir les techniques de processus pour la création d'un teaser ou d'un one shot
Concevoir les documents de présentation professionnelle répondant aux exigences de studios

MOYENS PEDAGOGIQUES

Mise à disposition d'un accès à la Classroom et au serveur de l'école

MOYENS D'APPRECIATION DE RESULTATS

Contrôle continu
Productions et mise en situation.

MODALITE D'EVALUATION DE LA FORMATION

Présentation de production devant jury en septembre.

SANCTION DE LA FORMATION

MASTERE NARRATIVE ART Option Animation / Option Edition

REGLEMENT INTERIEUR

Remis lors de l'inscription.